

สวัสดี

ดพ. ๕๓๕/๒๕๐๖

บทประพันธ์ ๑๐๖๖๑ กวีนิพนธ์

๑๐๖๖๑ ๔๘

โครงการ

- ๔๔ -

ละครวิทยุ บทประพันธ์ของสค. ภูมิโรหิต

แสดงทางวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. โดยคณะดารา

วันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๐๐

เวลา ๘.๑๕ น.

(ดนตรี)

(เสียงคลื่นชายหาด มีลมพัดเป็นครั้งคราว)

- สงศรี : นี่เราจะกลับกรุงเทพฯ ะรีนนี่ไม่ใช่หรือคะ? คุณนรา คิฉันอยู่ได้เพียงมะรีนนี่เท่านั้น
คุณอาจะกลับจากบ้านนี้มะรีนนี่ตอนค่ำคะ.
- นรา : ก็แล้วแต่คุณซี้สงศรี ฅมว่างตลอด.
- สงศรี : คุณเป็นอิสระยิ่งกว่าคิฉันเยอะเยะ.
- นรา : ไม่น่า มันเป็นเรื่องของกาลเวลา.
- สงศรี : งั้นหรือคะ? แปลว่าพอคุณแต่งงานกับคุณลมัย อิศราภาพของคุณก็บินออกจากหน้าต่างไป ?
อย่างนี้ใช่ใหม่มะคะ ?
- นรา : มันเป็นเรื่องของกาลเวลาทั้งนั้น อย่าให้ผมพูดถึงว่า เอากันว่าเวลานี้ผมเป็นอิสระ
เหมือนนกที่บินอยู่ในอากาศก็แล้วกัน.
- สงศรี : คิฉันอิจฉาคุณเหลือเกิน ผู้ชายจะได้เปรียบผู้หญิงเสมอ.
- นรา : ไม่เป็นไร ชาติหน้าคุณเกิดเป็นผู้ชายบ้าง แต่คุณก็ควรจะเป็นอิสระได้แล้ว เพราะคุณก็
ไม่ใช่เด็กแล้ว คุณอาของคุณควรจะปล่อยคุณเป็นตัวของตัวคุณบ้าง.
- สงศรี : ก็นั่นนะซีคะ แต่ไม่มีวันเสียละคะ คิฉันจะต้องเป็นนักโทษอยู่อย่างนี้จนกว่าจะไม่มีคุณอา.
- นรา : จนกว่าจะไม่มีคุณอา? หมายความว่าอย่างไร ?
- สงศรี : หมายความว่าคิฉันจะต้องเป็นนักโทษอยู่จนวันตาย.
- นรา : แต่ถ้าคุณอาตายก่อน คุณก็เลิกเป็นนักโทษได้.
- สงศรี : ค่ะ, ก็เห็นจะเป็นเช่นนั้น.
- นรา : ฅมว่าคุณคงอยากให้คุณอาตายเต็มทีแล้ว.
- สงศรี : คิฉันไม่อยากจะคิดอย่างนั้นคะ มันทำให้เกิดอกุศลจิต.

นรา แต่คุณต้องการเสรีภาพ.

สงศรี ค่ะ, ต้องการมาก คิดฉันอยากเป็นอย่างคุณเกษณี.

นรา คุณเกษณีเจ้าตึกเมืองฟ้านะหรือ ?

สงศรี ค่ะนั่นแหละ คิดฉันอยากมีตึกระฟ้าที่สูงกว่าตึกเมืองฟ้าของคุณเกษณี.

นรา มันไม่ใช่ของง่ายนะคุณ คุณเกษณีแก่เป็นเศรษฐินีได้ก็เพราะสงครามญี่ปุ่น ผมว่าญี่ปุ่นคงจะปราบอีกแน่ ๆ

สงศรี คิดฉันไม่ต้องการ เป็นเศรษฐีสงครามค่ะ.

นรา งั้นคุณจะเป็นเศรษฐีชนิดไหน ?

สงศรี คิดฉันยังบอกไม่ได้หรอกค่ะ มันเป็นเรื่องของกาลเวลา.

นรา คุณมีแอมบิชั่นแรงมาก.

สงศรี ริกะ ?

นรา คุณเป็นผู้หญิงที่มีกำลังใจเข้มแข็ง ถ้ามจริง ๆ เอะ, สงศรี คุณอยากมีเงินมาก ๆ เพื่ออะไรกัน?

สงศรี อ้าว ก็เพื่อเกียรติยศนี่ซีคะ.

นรา แปลว่าเงินคือเกียรติยศ ?

สงศรี คิดฉันเคยบอกคุณมาครั้งหนึ่งแล้วว่า เงินคือสิ่งที่ชีวิตต้องการ เกียรติยศของคนแขวนอยู่กับเงินนานมาแล้วนี่คะ.

นรา จริงขึ้นะ เกียรติยศของคนมันแขวนอยู่กับเงินนี่เอง (หัวเราะ)

สงศรี คิดฉันอยู่กับคุณอย่างนี้ คิดฉันจะมีเงินไม่ได้เลย นี่เป็นเหตุสำคัญคะ ที่คิดฉันจะต้องหาทางออก.

นรา คุณอาคุณคงไม่ยอม.

สงศรี ท่านไม่ยอมนะ เป็นของแน่ละคะ แต่คิดฉันจะเป็นทาสอยู่ตลอดกาลเห็นจะไม่ได้ คิดฉันโคฟที่จะปกครองตัวเอง คิดฉันถูกคุณอาปกครองมาตั้งแต่เด็ก ๆ คุณคงไม่ทราบ.

นรา แก่ท่านควรจะปล่อยคุณได้แล้ว คุณก็เป็นผู้ใหญ่มานานแล้วนี่, สงศรี.

สงศรี คุณอาไม่เคยยอมให้คิดฉันเป็นผู้ใหญ่เลย ท่านปกครองแบบเผด็จการคะ เออ, เจอคุณหลวงเทพบ้างไหมคะ คิดฉันไม่ได้พบมานานแล้วตั้งแต่เกิดเรื่อง.

นรา ก็เจตนาบ้าง คุณอาผมคนนี้จะต่างกว่าคุณอาของคุณ

สงศรี ต่างยังไงคะ ?

นรา อาหลวงไม่ชอบปกครองใคร แล้วก็ไม่ให้ใครมาปกครองตัวท่าน คุณอาผู้หญิงกลัวหงอทีเดียว.

สงศรี คิฉันเคยได้ยินคุณหลวงเทพพูดถึงโกรกกระทิงบ่อย ๆ คุณคงจะทราบเรื่องดีไม่ใช่หรือคะ ?

นรา (หัวเราะ) ผมก็ควรจะทราบดี คุณสนใจหรือ ?

สงศรี ฟังชื่อแล้วก็แปลกดีคะ แปลว่าอะไรกันคะ โกรกกระทิง ?

นรา ผมจะไ้คำจำแปลใหม่ ?

สงศรี คุณต้องการอะไรละคะ ?

นรา ต้องการอยู่บางแสนให้นานที่สุด.

สงศรี ไ้คะ ไม่เกินมะรืนนี้.

นรา นั่นเป็น ~~ใจ~~สัญญาเก่า คุณควรเปลี่ยนเป็นมะรืนนี้.

สงศรี ขอไปทอคราวหน้าดีกว่าคะ.

นรา ตกลง ผมจะรอ.

สงศรี แล้วโกรกกระทิงละคะ แปลว่าอะไร ?

นรา ผมแปลตรงตัวเลยละ โกรก แปลว่าทางน้ำไหล เรียกว่าลำธารก็เหมือนกัน
กระทิงแปลว่าวัวควายชนิดหนึ่ง ถ้าจะเรียกให้ง่ายเราก็ควรเรียกว่าธารกระทิง.

สงศรี แล้วโกรกกระทิงอยู่ที่ไหนคะ ?

นรา ผมเองก็ไม่เคยไป

สงศรี ไม่คิดจะไปบ้างหรือคะ ?

นรา คุณเหมือนผมถูกถามบ่อย ๆ ผมบ่นี่ ผมอยากจะไปจะตายเสียแล้ว แต่ก็ไม่สะดวกสักที

สงศรี ทำไมละคะ ?

นรา ลมัยเขาไม่สนใจ

สงศรี คุณไม่ไปคนเดียวหรือคะ ? ทำไมถึงจะต้องเอาคุณลมัยไปด้วย ?

นรา ผมไปคนเดียวไม่รู้จะไปยังไงถูก.

สงศรี แปลว่าคุณลมัยรู้

นรา เขาก็ไม่รู้

สงศรี อ้าว ต่างคนต่างไม่รู้แล้วจะไปยังไงกันล่ะคะ ?

นรา อาหลวงไม่เคยเล่าเรื่องละเอียดให้ฟังบ้างหรือ ?

สงศรี ก็มีบ้างคะ เห็นคุณหลวงท่านพูดถึงแผนที่

นรา นั่นแหละ เพราะเจ้าแผนที่นั่นแหละ, ผมถึงได้ไปคนเดียวไม่สำเร็จ.

สงศรี ดิฉันเคยทราบระแคะระคายจากคุณหลวงท่านบ้างว่า ที่โกรกกระทิงมีทองมาก เป็นจริงหรือคะ ?

นรา ก็ว่าอย่างนั้น ผมเองก็ไม่เคยทราบ.

สงศรี ถ้ามีทองจริง ทำไมคุณถึงไม่พยายามไปให้ถึงล่ะคะ.

นรา ก็นั่นนาซี ผมอยากจะไปอยู่ทุกวัน แต่ลมัยเขาไม่ไป เขาบอกว่าเดี๋ยวนี้ก็มีกินมีใช้แล้ว ถ้าขึ้นมีให้มากกว่านี้ ก็จะเกิดแต่ทุกข์.

สงศรี ดิฉันคิดตรงกันข้ามกับคุณลมัยเสียว่ะ ดิฉันคิดว่าเราควรมีให้มาก เงินเป็นพระเจ้า ถ้าเรามีเงินเราก็เป็นพระเจ้า ดิฉันอยากเป็นพระเจ้าคะ.

นรา คุณมีความคิดต่างกับลมัยมากมาย ถ้าคุณเป็นลมัย ป่านนี้เรื่องที่อาหลวงไปเที่ยวคุย ๆ ไว้ ก็เป็นจริงขึ้นมาหมดแล้ว.

สงศรี หมายความว่า คุณไม่มีทางจะทำให้เรื่องนี้เป็นจริงจึงขึ้นมาได้ เพราะคุณลมัยคนเดียว.

นรา ก็น่าจะเป็นเช่นนั้น.

สงศรี คุณไม่คิดแก้ไขอะไรหรือคะ ?

นรา ผมก็ไม่รู้จะคิดยังไง เรามีสิทธิกันคนละครึ่ง อาหลวงก็รู้ ท่านก็ควรจะได้ให้คุณฟังหมดแล้ว เวลานี้โกรกกระทิงไม่ใช่ความลับ ใคร ๆ ก็รู้เหมือนจะรู้กันหมดแล้วว่า โกรกกระทิงเป็นบ่อทองคำ.

สงศรี ค่ะ มีคนพูดเข้าหูดิฉันหลายคน.

นรา พูดว่าอย่างไร ?

สงศรี พูดว่าคุณนรานั้นจะเป็นเศรษฐีใหญ่นะซีคะ.

นรา แต่ผมก็ไม่ได้เป็นเศรษฐีสักที มัวแต่รอลมัยเขาอยู่วันแล้ววันเล่า

สงศรี มีทางไหมคะ ถ้าจะตั้งเป็นทางหุ้นส่วนขึ้น ระหว่างคุณกับคุณลมัยโดยไม่ต้องแต่งงาน ?
ขอโทษนะคะ คิดนั้นอาจจะถามไกลเกินไป.

นรา

นรา ไม่มีทาง รัฐบาลเขาไม่ยอมให้เราตั้งเหมืองทองคำแน่

สงศรี แล้ว~~คุณ~~จะทำอย่างไร ?

นรา ก็ต้องใช้ความฉลาดเอาเอง ขอสำคัญนั้น ผมไม่รู้ว่ใครกกะทิงอยู่ที่ไหน รู้แต่ว่าอยู่บน
เกาะแห่งหนึ่งในอ่าวไทย

สงศรี คิดนั้นว่า ถ้าคุณไม่รีบสักหน่อย เรื่องนี้ก็จะเฉื่อยอยู่อย่างนี้ โช้ เงินล้านนะคะ.

นรา นั่นสิ ผมก็ทนอยู่ทุกวัน แต่ลมัยเขาไม่ค่อยจะสนใจเสียเลย.

สงศรี ขอแผนที่คุณลมัยมาเสียเองไม่ได้หรือคะ?

นรา เขาไม่ยอม ผมก็พูดไม่ถูก มันเรื่องของจิตใจ เขาเกิดปฏิกิริยาหาว่าผมรักใคร่กกะทิง
มากกว่าเขา ผู้หญิงนี้เขาคิดกันอย่างนี้หรือคุณ ?

สงศรี ก็ไม่แน่คะ ควรจะเป็นคุณลมัยคนเดียวกะมังคะ ? ที่จริงมันก็น่าจะเป็นปัญหานั้นคะ
ทองทั้งบ่ออยู่ในมือ ถ้าเป็นคิดนั้น ป่านนี้ซื้อเรือยอร์ชนั่งไปเสียนานแล้ว.

นรา (หัวเราะ) คุณสนใจมากหรือ ใคร่กกะทิง ?

สงศรี ใคร ๆ ก็สนใจคะ คิดนั้นคอยเชียร์คุณอยู่ตลอดเวลา เมื่อไ้ยินคุณหลวงคุยให้ฟังแล้ว
แปลว่าคุณยังไม่คิดที่จะดำเนินการอะไรหรือคะ ?

นรา ยังคิดอะไรไม่ได้.

สงศรี น่าเสียคายนะ ชีวิตของเรามันไม่ยาวจนกระทั่งจะนั่งรออยู่ได้โดยไม่ทำอะไรเลย.

นรา อยากให้ลมัยบอกเอาหัวใจคุณไปเสียเหลือเกิน

สงศรี คุณคงจะรักลมัยมากจนกระทั่งจะบอกเอาหัวใจของคุณไปให้

นรา เปล่า ผมหมายถึงใคร่กกะทิง ถ้าลมัยเขามีใจอย่างคุณ ใคร่กกะทิงคงสำเร็จไปนานแล้ว

สงศรี ได้ข่าวว่าชะโมเคยขึ้นเข้า^{๑๓}คุณลมัยเพราะใคร่กกะทิงที่หนึ่งใช่ไหมคะ ?

นรา คุณทราบเหมือนกันหรือ ?

สงศรี คิดนั้นคิดว่า ชินเก็บแผนที่แช่เย็นไว้แบบนี้ ชะโมคงจะต้องขึ้นบ้านอีก

นรา ผมก็ทนนั่งอยู่เหมือนกัน เวลาที่ผมกลัวมากที่สุดก็คือ ผมจะถูกสะกดรอยตามไปที่ใคร่กกะทิง

เวลาที่เราจะเริ่มทำงาน เหมือนนี้ผมขอสัมภาษณ์ไม่ได้ ต้องใช้ความฉลาดหาทางเอาเอง
ผมไม่ได้ฉลาดคนเดียว คนอื่น ๆ เขาก็ฉลาดเหมือนกัน เขาก็คงจะตามไปซุ่มบ้าง ผมว่าคงจะวุ่นวายกันใหญ่

สงศรี ค่ะ ก็น่ารักแล้ว

นรา เรื่องโกรธกะทั่งนี้ คุณว่องเขาก็สนใจเหมือนกัน เขาเคยชวนผมร่วมกันทำ แต่ผมไม่ตกลง

สงศรี งั้นหรือคะ ? อ้อ, คุณว่องก็สนใจเหมือนกัน คิฉันคิดว่าใครที่รู้จักสนใจทั้งนั้น แม้แต่เสียเล่า

นรา เสียเล่า

สงศรี ค่ะ เสียเล่า เขาสนใจมากทีเดียวคะ

นรา แต่เสียเล่านี้ ไกรสรเขาเคยบอกผมว่าเป็นยอดอันธพาลทีเดียว ถ้ายอดอันธพาลสนใจ
ผมก็นอนไม่หลับ

สงศรี เซสสนใจนะคะ คิฉันรู้จัก คนที่เอาข่าวนี้ไปบอกเขาก็คือคุณหลวงเทพ อาของคุณนั้นแหละ

นรา ก็ท่านอาคนนี้ทั้งนั้นแหละ พอเมาก็พ่นน้ำไหลไฟดับ ม่ายยังงั้นข่าวเรื่องโกรธกะทั่งก็คงไม่
อ้อนาวอย่างนี้ อาหลวงแกทำเสียมาก คมัยเขาเดือดก็เพราะเขาคงพลอยเดือดร้อน
ถึงขนาดชะโมยขึ้นบ้าน อ้อ, คุณแน่ใจหรือว่าเสียเล่าสนใจ

สงศรี แน่ใจคะ คุณควรระวังตัวให้ดี เสียเล่าเขาเป็นคนเอาเรื่องนะคะ

นรา แต่อีกไม่ช้าไกรสรก็ตะคุบตัว = เสียเล่าเจ้ารามจึงมันสารภาพเรื่องชนบัตรปลอมกับผีนเดือน
เจ้าเลี่ยนก็เข้าตรวจเท่านั้นเอง เอ๊ะ, นั่นใคร ?

สงศรี ที่ไหนคะ ?

นรา ยืนแอบคันมะพร้าวอยู่นั่นไง ใคร ? (ทวาดเสียงดัง) ใคร ?

สงศรี พิลึก มายืนแอบมองอะไรอยู่ก็ไม่รู้ ใคร ? นั่นใคร.....

(ดนตรี)

รอยดี โลก. ๗๐ ๓๐๗๗๔๓๗ 48 ก่อหม: ๗๗๓
๗๗๗๔๓๗ 4๗ ๗๗๗๔๓๗: ๗๗๗๔๓๗
๗๗๗๔๓๗ ๗๗๗๔๓๗ ๗๗๗๔๓๗
๗๗๗๔๓๗ ๗๗๗๔๓๗ ๗๗๗๔๓๗
๗๗๗๔๓๗ ๗๗๗๔๓๗ ๗๗๗๔๓๗

๑๖๘

โกรกกระทิง

- ๔๔ -

ละครวิทยุ บทประพันธ์ของสค กรวมโรหิต
แสดงทางวิทยุกระจายเสียง ท.ท.ท. โดยคณะดกาวลี
วันที่ ๖ พฤศจิกายน ๒๕๐๐
เวลา ๘.๑๕ น.

สมมติให้ชื่อเกียหะ ๕๐๐ ปี ที่เมืองมรณีย์ (คนตรี)
(เสียงคลื่นชายหาด มีลมพัดเป็นครั้งคราว)

นรา
ส่งศรี
นรา
ส่งศรี
นรา
ส่งศรี
นรา
ส่งศรี
นรา
ส่งศรี
นรา
ส่งศรี
นรา
ส่งศรี
นรา
ส่งศรี

นี่เราจะกลับกรุงเทพมรินทร์ไม่ใช่หรือคะ? คุณนรา คิฉันอยู่ได้เพียงมรินทร์เท่านั้น
คุณอาจจะกลับจากเกาะไทมะรินทร์นี้ตอนค่ำคะ.

ก็แล้วแต่คุณนี่ส่งศรี ผมว่างตลอด.

คุณเป็นอิสระยิ่งกว่าคิฉันเยอะแยะ. *// ๗๗ ๑๐๐๐ ๖*

ไม่แน่ มันเป็นเรื่องของกาลเวลา.

งั้นหรือคะ ? แปลว่าพอคุณแต่งงานกับคุณลัมัย อิศราภาพของคุณก็บินออกจากหน้าต่างไป ?
อย่างนี้ใช่ใหม่มะ ?

มันเป็นเรื่องของกาลเวลาทั้งนั้น อย่าให้ผมพูดถึงว่า เอากันว่าเวลานี้ผมเป็นอิสระ
เหมือนนกที่บินอยู่ในอากาศก็แล้วกัน.

คิฉันอิจฉาคุณเหลือเกิน ผู้ชายจะได้เปรียบผู้หญิงเสมอ.

ไม่เป็นไร ชาติหน้าคุณเกิดเป็นผู้ชายบ้าง แต่คุณก็ควรจะเป็นอิสระได้แล้ว เพราะคุณก็
ไม่ใช่เด็กแล้ว คุณอาของคุณควรจะให้ปล่อยคุณเป็นตัวของตัวเองบ้าง.

ก็นั่นแหละสิคะ แต่ไม่มีวันเสียละคะ คิฉันจะต้องเป็นนักโทษอยู่อย่างนี้จนกว่าจะไม่มีคุณอา.

จนกว่าจะไม่มีคุณอา? หมายความว่าอย่างไร ?

หมายความว่าคิฉันจะต้องเป็นนักโทษอยู่จนวันตาย.

แต่ถ้าคุณอาตายก่อน คุณก็เลิกเป็นนักโทษได้.

คะ, ก็เห็นจะเป็นเช่นนั้น.

ผมว่าคุณคงอยากให้คุณอาตายเต็มทีแล้ว.

คิฉันไม่อยากจะคิดอย่างนั้นคะ มันทำให้เกิดอกุศลจิต.

นรา : แต่คุณต้องการ เสรีภาพ.

สงศรี : ค่ะ, ต้องการมาก คิดนอยากเป็นอย่างคุณเกษณี.

นรา : คุณเกษณีเจ้าที่กเมืองฟ้าณะหรือ ?

สงศรี : ค่ะนั่นแหละ คิดนอยากมีที่กระฟ้าที่สูงกว่าที่กเมืองฟ้าของคุณเกษณี.

นรา : มันไม่ใช่ของง่ายนะคุณ คุณเกษณีแกเป็นเศรษฐินีได้ก็เพราะสงครามญี่ปุ่น ผมว่าญี่ปุ่นคงจะรบอีกแน่ ๆ

สงศรี : คิดนไม่ต้องการ เป็นเศรษฐีสงครามค่ะ.

นรา : งั้นคุณจะเป็นเศรษฐีชนิดไหน ?

สงศรี : คิดนยังบอกไม่ได้หรอกค่ะ มันเป็นเรื่องของกาลเวลา. ๒๐.

นรา : คุณมีแอมบิชั่นแรงมาก.

สงศรี : รีคะ ?

นรา : คุณเป็นผู้หญิงที่มีกำลังใจเข้มแข็ง ฉามจริง ๆ เอะ! สงศรี คุณอยากมีเงินมาก ๆ เพื่ออะไรกัน?

สงศรี : อ้าว ก็เพื่อเกียรติยศนะซีคะ.

นรา : แปลว่าเงินคือเกียรติยศ ?

สงศรี : คิดนเคยบอกคุณมาครั้งหนึ่งแล้วว่า เงินคือสิ่งที่ชีวิตต้องการ เกียรติยศของคนแขวนอยู่กับเงินนานมาแล้วนี่คะ. ๒๑.

นรา : จริงสินะ เกียรติยศของคนมันแขวนอยู่กับเงินนี้เอง (หัวเราะ)

สงศรี : ๒๒. คิดนอยู่กับคุณอย่างนี้ คิดนจะมีเงินไม่ได้เลย นี่เป็นเหตุสำคัญค่ะ ที่คิดนจะต้องหาทางออก.

นรา : คุณอาคุณคงไม่ยอม.

สงศรี : ๒๓. ท่านไม่ยอมนะ เป็นของแน่ละค่ะ แต่คิดนจะเป็นท่านอยู่ตลอดกาล ท่านจะไม่ได้คิดนโตพอที่จะปกครองตัวเอง คิดนถูกคุณอาปกครองมาตั้งแต่เด็ก ๆ คุณคงไม่ทราบ.

นรา : แต่ท่านควรจะปล่อยคุณได้แล้ว คุณก็เป็นผู้ใหญ่มานานแล้วนี่, สงศรี.

สงศรี : คุณอาไม่เคยยอมให้คิดนเป็นผู้ใหญ่เลย ท่านปกครองแบบเผด็จการค่ะ เออ, เจอคุณหลวงเทพบ้างไหมคะ คิดนไม่ได้พบมานานแล้วตั้งแต่เกิดเรื่อง.

นรา ก็เจอบ้างบ้าง คุณอาผมคนนี้นะจะต่างกว่าคุณอาของคุณ

สงศรี ต่างยังไงคะ ?

นรา ยานหลวงไม่ชอบปลกครองใคร แล้วก็ไม่ให้ใครมาปลกครองตัวท่าน คุณอาผู้หญิงกลัวหงอทีเดียว.

สงศรี คิดขึ้นเคยได้ยินคุณหลวงเทพพูดถึงโกรกกระทิงบ่อย ๆ คุณคงจะทราบเรื่องดีไม่ใช่หรือคะ ?

นรา (หัวเราะ) ผมก็ควรจะทราบดี คุณสนใจหรือ ?

สงศรี ฟังดูชื่อแล้วก็แปลกดีคะ แปลว่าอะไรกันคะ โกรกกระทิง ?

นรา ผมจะเล่าอย่างแปลกใหม่ ?

สงศรี คุณต้องการอะไรคะคะ ?

นรา ต้องการอยู่ข้างแสนโหนดที่ลึก.

สงศรี ใดคะ ไม่เกินมะรืนนี้.

นรา นั่นเป็น ~~เรื่อง~~สัญญาเก่า คุณควรเปลี่ยนเป็นมะรืนนี้.

สงศรี ขอไปต่อคราวหน้าดีกว่าคะ.

นรา ตกกลาง ผมจะรอ.

สงศรี แล้วโกรกกระทิงล่ะคะ แปลว่าอะไร ?

นรา ผมแปลตรงตัวเลยละ โกรก แปลว่าทางน้ำไหล เรียกว่าลำธารก็แล้วกัน
กระทิงแปลว่าวัวควายชนิดหนึ่ง ถ้าจะเรียกให้ง่ายเราก็ควรเรียกว่าธารกระทิง.

สงศรี ๐^๑ แล้วโกรกกระทิงอยู่ที่ไหนคะ ?

นรา ผมเองก็ไม่เคยไป

สงศรี ไม่คิดจะไปบ้างหรือคะ ?

นรา ดูเหมือนผมถูกถามบ่อย ๆ แบบนี้ ผมอยากจะไปจะตายเสียแล้ว แต่ก็ไม่สามารถสักที

สงศรี ทำไมล่ะคะ ?

นรา ลมัยเขาไม่สนใจ

สงศรี คุณไม่ไปคนเดียวหรือคะ ? ทำไมถึงจะท้อเองที่คุณลมัยไปด้วย ?

นรา ผมไปคนเดียวไม่รู้จะไปยังไงถูก.

สงคริ แปลว่าคุณลมัยรู้

นรา เขาก็ไม่รู้

สงคริ อ้าว ต่างคนต่างไม่รู้แล้วจะไปยังไงกันล่ะคะ ?

นรา อาทหลวงไม่เคยเล่าเรื่องละเอียดให้ฟังบ้างหรือ ?

สงคริ ก็มีบ้างค่ะ เห็นคุณหลวงท่านพูดถึงแผนที่

นรา นั่นแหละ เพราะเจ้าแผนที่นั่นแหละ, ผมถึงได้ไปคนเดียวไม่สำเร็จ.

สงคริ คิฉันเคยทราบระแคะระคายจากคุณหลวงท่านบ้างว่า ที่โกรกกระทิงมีทองมาก เป็นจริงหรือคะ ?

นรา ก็ว่าอย่างนั้น ผมเองก็ไม่เคยทราบ.

สงคริ ถ้ามีทองจริง ทำไมคุณถึงไม่พยายามไปให้ถึงล่ะคะ.

นรา ก็นั่นนาซี ผมอยากจะไปอยู่ทุกวัน แต่ลมัยเขาไม่ไป เขามองว่าเดี๋ยวนี้ก็มีเงินมีใช้แล้ว ถ้าเงินมีให้มากกว่านี้ ก็จะเกิดแต่ทุกข์.

สงคริ คิฉันคิดตรงกันข้ามกับคุณลมัยเสียค่ะ คิฉันคิดว่าเราควรมีให้มาก เงินเป็นพระเจ้า ถ้าเรามีเงินเราก็เป็นพระเจ้า คิฉันอยากเป็นพระเจ้าคะ.

นรา คุณมีความคิดต่างกับลมัยมากมาย ถ้าคุณเป็นลมัย ป่านนี้เรื่องที่อาทหลวงไปเที่ยวคุย ๆ ไว้ ก็เป็นจริงขึ้นมาหมดแล้ว.

สงคริ หมายความว่า คุณไม่มีทางจะทำให้เรื่องนี้เป็นจริงจริงขึ้นมาได้ เพราะคุณลมัยคนเดียว.

นรา ก็น่าจะเป็นเช่นนั้น.

สงคริ ๙๙ คุณไม่คิดแก้ไขอะไรหรือคะ ?

นรา ผมก็ไม่รู้จะคิดยังไง เรามีสิทธิกันคนละครึ่ง อาทหลวงก็รู้ ท่านก็ควรจะเล่าให้ฟังหมดแล้ว เวลานี้โกรกกระทิงไม่ใช่ความลับ ใคร ๆ ก็ดูเหมือนจะรู้กันหมดแล้วว่า โกรกกระทิงเป็นบ่อทองคำ.

สงคริ ค่ะ มีคนพูดเข้าหูคิฉันหลายคน.

นรา พูดว่าอย่างไร ?

สงคริ พูดว่าคุณนรานั้นจะเป็นเศรษฐีใหญ่นะซีคะ.

นรา แต่มันก็ไม่ได้เป็นเศรษฐีสักที มัวแต่รอคัมภีร์เขาอยู่วันแล้ววันเล่า

สงศรี ^{ลพ} มีทางไหมคะ ถ้าจะตั้งเป็นห้างหุ้นส่วนขึ้น ระหว่างคุณกับคุณคัมภีร์โดยไม่ต้องแต่งงาน ?
ขอโทษนะคะ คิดันอาจจะถามไกลเกินไป.

นรา

นรา ไม่มีทาง รัฐบาลเขาไม่ยอมให้เราตั้งเหมืองทองคำแน่

สงศรี แล้วคุณจะทำอย่างไร ?

นรา ก็ต้องใช้ความฉลาดเอาเอง ขอคำคุณนั่น ผมไม่รู้ว่ากรกกระทิงอยู่ที่ไหน รู้แต่ว่าอยู่บน
เกาะแห่งหนึ่งในอ่าวไทย

สงศรี คิดันว่า ถ้าคุณไม่รีบสักหน่อย เรื่องนี้ก็คงจะเฉื่อยชื่อยุ่อย่างนี้ ไร่ เงินล้านนะคะ.

นรา นั่นสิ ผมก็ค้นอยู่ทุกวัน แต่มันก็ยังไม่ค่อยจะสนใจเสียเลย.

สงศรี ขอแผนที่คุณคัมภีร์มาเสียเองไม่ได้หรือคะ?

นรา เขาไม่ยอม ผมก็พูดไม่ถูก มันเรื่องของจิตใจ เขาเกิดปริิยาหาว่าผมรักโกรกกระทิง
มากกว่าเขา ผู้หญิงนี้เขาคิดกันอย่างนี้หรือคุณ ?

สงศรี ก็ไม่ว่ากัน ค่ะ ควรจะเป็นคัมภีร์คนเคียวจะมังคะ ? ที่จริงมันก็น่าจะเป็นปัญหานะคะ
ทองทั้งบ่ออยู่ในมือ ถ้าเป็นคิดัน ป่านนี้ซื้อเรือยอร์ชนั่งไปเสียนานแล้ว.

นรา ^ฟ (หัวเราะ) คุณสนใจมากหรือ โกรกกระทิง ?

สงศรี ใคร ๆ ก็สนใจคะ คิดันคอยเชียร์คุณอยู่ตลอดเวลา ^โ เมื่อไ้ยินคุณหวางคืบไ้ฟังแล้ว
๘. แปลว่าคุณยังไม่ไ้คิดจะดำเนินการอะไรหรือคะ ?

นรา ยังคิดอะไรไม่ไ้.

สงศรี น่าเสียดาย ชีวิตของเรานั้นไม่ว่าจะจนกระทั่งจะนั่งรออยู่ไ้โดยไม่ทำอะไรเลย.

นรา อยากไ้คัมภีร์ถอดเอาหัวใจคุณไปเสียเหลือเกิน

สงศรี คุณคงจะรักคัมภีร์มากจนกระทั่งจะถอดเอาหัวใจของคุณไปไ้
^{+ 3๓}

นรา แปลว่า ผมหมายถึงโกรกกระทิง ถ้าคัมภีร์เขามีใจอย่างคุณ โกรกกระทิงคงสำเร็จไปนานแล้ว

สงศรี ไ้ข่าวว่าชะโมยเคยขึ้นบ้าน ^๓ คัมภีร์เพราะโกรกกระทิงที่หนึ่งใช่ไหมคะ ?

นรา คุณทราบเหมือนกันหรือ ?

สงศรี คิดันวิตกว่า ชินเก็บแผนที่เขาเป็นไว้อย่างนี้ ชะโมยคงจะต้องขึ้นบ้านอีก

นรา ผมก็หวั่นอยู่เหมือนกัน เวลานี้ที่ผมกลัวมากที่สุดก็คือ ผมจะถูกสะกดรอยตามไปที่โกรกกระทิง

เวลาที่เราจะเริ่มทำงาน เมืองนี้ผมขออัมปทานไม่ได้ ต้องใช้ความฉลาดหาทางเอาเอง
ผมไม่ได้ฉลาดคนเดียว คนอื่น ๆ เขาก็ฉลาดเหมือนกัน เขาก็คงจะหาวิธีบางอย่าง
ผมว่าคงจะวุ่นวายกันใหญ่

สงศรี ทะ ก็น่ารักแล้ว

นรา เรื่องโกรธะทั้งนี้ คุณว่องเขาก็สนใจเหมือนกัน เขาเคยชวนผมร่วมกันทำ แต่ผมไม่ตกลง

สงศรี ั้นหรือคะ ? อ้อ, คุณว่องก็สนใจเหมือนกัน ^{๗๖} ^{๗๗} คิฉันคิดว่าใครที่รู้จักสนใจทั้งนั้น แม้แต่เสี้ยเจ้า

นรา เสี้ยเจ้า

สงศรี ทะ เสี้ยเจ้า เขาสนใจมากทีเดียวคะ

นรา แต่เสี้ยเจ้านี้ ไกรสรเขาเคยบอกผมว่าเป็นยอดอันธพาลทีเดียว ถ้ายอดอันธพาลสนใจ
ผมก็นอนไม่หลับ

สงศรี เขสนใจนะคะ คิฉันรู้ดี คนที่เขาชวนนี้ไปบอกเขาก็คือคุณหลวงเทพ อาของคูนั่นแหละ

นรา ก็ท่านอาคนที่ทั้งนั้นแหละ พอเมาก็พ่นน้ำไหลไฟดับ ม่ายยังงั้นหาเรื่องโกรธะทั้งก็คงไม่
อ้อฉาวอย่างนี้ อาหลวงแกทำเสียมาก สมัยเขาเกิดก็เพราะเขาของพลอยเกิดครอน
ถึงขนาดชะโมยขึ้นบ้าน อ้อ, คุณแน่ใจหรือว่าเสี้ยเจ้าสนใจ

สงศรี แน่ใจคะ คุณควรระวังตัวให้ดี เสี้ยเจ้าเขาเป็นคนเอาเรื่องนะคะ

นรา แต่ก็ไม่ช้าไกรสรก็ตะคุบตัว = เสี้ยเจ้าเจ้ารามซึ่งมันการภาพเรื่องชนบิกรปลอมกับฝันเดือน
เจ้าเสี้ยนก็เจ้าตรงเท่านั้นเอง เอะ นั่นใคร ?

สงศรี ที่ไหนคะ ? ๗๘

นรา ยืนแอบคั่นมะพร้าวอยู่นั่นไง ใคร ? (ทวาดเสียงดัง) ใคร ?

สงศรี พิลึก มายืนแอบมองอะไรอยู่ไม่รู้ ใคร ? นั่นใคร... ๗๙

(คนตรี)